

Fiche apprenant - A2

Ça bouge en France : Midi-Pyrénées

Activité 1

Regardez le film sans le son. Cochez les bonnes réponses et répondez à la question.

1. Ce film est :

- une interview
- un reportage
- un extrait du journal télévisé

2. De quelle importante ville française est-il question dans le reportage ?

3. Remettez dans l'ordre d'apparition du reportage les sites ou événements suivants.

- (...) Le viaduc de Millau
- (...) La Cité de l'espace
- (...) Le festival Rio Loco
- (...) Le musée d'art contemporain des Abattoirs
- (...) Le Pic du Midi

Activité 2

Regardez et écoutez le reportage. Quel site, ville ou événement est décrit par les expressions suivantes ?

- La ville rose :
- Un chef-d'œuvre architectural :
- Une station scientifique :
- Un événement qui célèbre les musiques du Monde :

Activité 3

Répondez en citant un lieu présenté dans le reportage. Où doit-on aller pour :

- voir toute la chaîne des Pyrénées :
- utiliser des simulateurs pour découvrir l'espace :
- profiter des terrasses et boire un verre :
- découvrir l'art historique et l'art actuel :

Activité 4

Répondez par vrai ou faux.

	Vrai	Faux
1- À Toulouse, il n'y a pas d'industries de pointe.		
2- La Cité de l'espace n'est pas à Toulouse.		
3- On peut observer les astres depuis le Pic du midi.		
4- Pour le conservateur du musée des Abattoirs, l'art contemporain, c'est très difficile.		
5- Le festival Rio Loco propose de découvrir de nouveaux chanteurs français.		

Activité 5

1. Écoutez à nouveau le reportage et complétez les extraits suivants.

- « On leur donne la possibilité de monter à bord de ce vaisseau et puis il y a toute une série de choses leur sont proposées en termes d'expériences (...) »
- « Le village de Peyre est un village troglodytique, classé un des plus beaux villages de France. »
- « L'occasion d'embrasser d'un seul regard la chaîne des Pyrénées s'étend sur 430 kilomètres. »

2. Observez les phrases ci-dessus et répondez par vrai ou faux :

Le pronom relatif « qui » est seulement utilisé pour remplacer une personne. **Vrai / Faux.**

Le pronom relatif « qui » ne peut pas être suivi par un autre pronom. **Vrai / Faux.**

3. Complétez par les pronoms relatifs « qui » ou « que » (ces phrases ne sont pas extraites du reportage).

- Toulouse est une ville j'ai visitée plusieurs fois.
- J'ai discuté avec une étudiante lituanienne j'ai rencontrée à Millau et a fait un stage en Midi-Pyrénées.
- La Cité de l'espace est le lieu nous avons préféré, parce qu'il y avait des animations nous ont vraiment intéressés.

Activité 6

1. Regardez l'interview du directeur du musée des Abattoirs puis complétez ses paroles :

Alors, les Abattoirs, c'est en fait, un centre d'art contemporain un musée., c'est où on fait se rencontrer l'art historique et l'art actuel, l'art d'aujourd'hui. C'est vrai que l'art contemporain, c'est très difficile, c'est abstrait, et pas du tout.

2. Entourez le bon synonyme pour les mots ou expressions suivants :

- à la fois (...) et = et aussi **ou** et maintenant
- donc = par conséquent **ou** pourtant
- un endroit = un bâtiment **ou** un lieu
- en fait = en effet **ou** en réalité

Activité 7

Vous êtes **étudiant** et vous voulez visiter la Cité de l'espace **la semaine prochaine**. Pour améliorer votre français, vous voulez faire la visite avec un **audioguide** en français.

Allez sur le site de la Cité de l'espace : <http://www.cite-espace.com/#accueil>

Cliquez sur « infos pratiques ».

Cherchez sur le site les informations sur les horaires et les tarifs. Envoyez à un ami un courriel d'invitation avec toutes les informations nécessaires (**prix, horaires d'ouverture**).

Votre ami ne s'intéresse pas beaucoup aux sciences, vous cherchez donc à le convaincre de vous accompagner en lui montrant les aspects positifs de cette activité. (60 à 80 mots)

Activité 8

C'est le jour de la visite ! Vous achetez les billets pour la visite de la Cité de l'espace (en fonction des informations que vous avez trouvées sur le site). Malheureusement, vous avez oublié votre carte Étudiant. Vous essayez de convaincre la personne au guichet de vous vendre le billet au tarif étudiant. Jouez la scène à deux (l'étudiant et le vendeur).