

Ça bouge en France : Provence-Alpes-Côte d'Azur

Reportage de 3 minutes - Niveau B1

Thèmes

France, francophonie,
langue française

Concept

TV5MONDE vous propose de découvrir des régions en France. Richesses culturelles, paysages, activités sportives, festivals d'été. Autant de pistes pour organiser un séjour en fonction de ses goûts...

Contenu

Pour visionner les reportages « Ça bouge en France... Provence-Alpes-Côte d'Azur », allez sur le site <http://cabouge.tv5monde.com>

Durée du reportage : 3'

Synopsis : Ce reportage présente la région Provence-Alpes-Côte d'Azur (PACA). On y voit des images sur les villes de Nice, de Grasse avec son musée de la parfumerie, d'Antibes avec ses plages, du parc aquatique Marineland avec ses dauphins, de Vallauris, du musée Picasso, des cours de céramique et du site des gorges de Daluis réputées pour ses torrents où l'on peut faire du rafting.

Ce reportage comprend également quelques témoignages évoquant les aspects touristiques, culturels et sportifs spécifiques à cette région.

Découpage en séquences : les séquences s'organisent autour de 5 lieux dont les 4 villes - Nice, Antibes, Grasse et Vallauris - ainsi que le site naturel et pittoresque - les gorges de Daluis.

1. Nice

- 1^{re} séquence : Commentaire en voix off sur la capitale régionale et sur ses principales caractéristiques.

2. Grasse

- 2^e séquence : Commentaire sur des images du musée de la parfumerie.
- 3^e séquence : Présentation du musée de la parfumerie par une femme (sans doute une guide ou la conservatrice) suivie d'images du musée.

3. Antibes

- 4^e séquence : Court commentaire sur les plages d'Antibes.
- 5^e séquence : Images du parc aquatique Marineland avec commentaires.
- 6^e séquence : Témoignage d'un soigneur sur l'importance mondiale de Marineland suivi d'images du parc et de ses animations.

4. Vallauris

- 7^e séquence : Court commentaire sur les principaux aspects touristiques de la ville.
- 8^e séquence : Caméra sur un professeur en train d'annoncer une activité de linogravure suivie d'images sur les élèves de l'atelier du musée.

- 9^e séquence : Témoignage, impressions d'un élève sur son premier cours de céramique.

5. les Gorges de Daluis

- 10^e séquence : Images de « rafts » descendant des rapides avec commentaire ;
- 11^e séquence : Avis de l'instructeur de « rafting ».

Retour à Nice

- 12^e séquence : Invitation à découvrir les soirées de Nice.
- 13^e séquence : Témoignage d'un jeune vantant le caractère festif de la ville.
- 14^e séquence : Présentation en voix off de 2 manifestations musicales et estivales sur la Côte d'Azur.
- 15^e séquence : Conclusion avec trois jeunes étrangers se présentant et donnant leur appréciation sur la ville de Nice.

Transcription

Cliquez [ici](#) pour accéder à la transcription.

Notes culturelles

La Riviera : nom donné par les étrangers à la côte méditerranéenne du département des Alpes Maritimes et que les Français désignent par le nom de **Côte d'Azur**. C'est en 1888 qu'est créé le nom « Côte d'Azur ». Elle devient le rendez-vous recherché de l'élite mondiale d'abord pendant l'hiver puis l'été. La Belle Époque témoigne d'un art de vivre inscrit dans le patrimoine de la Côte d'Azur. La beauté des paysages de la côte jointe au climat ensoleillé fait de cette région un haut lieu de tourisme international jalonné de stations balnéaires notamment le village de Saint-Tropez, très prisé par les stars, les VIP du monde entier et connu également pour le Festival du film international se déroulant chaque année en mai dans la ville de Cannes.

La Provence : à ne pas confondre avec le nom la *province* qui représente toute la France continentale excepté Paris et sa banlieue. La *Provence* est l'ancien nom d'une province française correspondant aujourd'hui à la région administrative *Provence-Alpes-Côte d'Azur*, dite la *PACA* et comprenant 6 départements : les *Alpes-de-Haute-Provence*, les *Hautes-Alpes*, les *Alpes-Maritimes*, les *Bouches-du-Rhône*, le *Var*, le *Vaucluse*.

Un cours : avenue servant de promenade (à ne pas confondre avec le nom un *cours* de langue). Ce terme est très utilisé dans les villes du sud, par ex. le cours Saleya à Nice.

Pablo Picasso : peintre, graveur, sculpteur, céramiste, il incarne la peinture moderne du XX^e siècle à travers notamment le cubisme. Né en 1881 à Malaga en Espagne, il s'installera vers l'âge de 23 ans définitivement en France où il mourra à Mougins sur la Côte d'Azur en 1973. De 1948 à 1955, Picasso séjournera à Vallauris où il réalisera deux compositions monumentales, la Guerre et la Paix, installées en vis-à-vis dans la chapelle romane du château-musée de Vallauris.

Le Nice Jazz Festival se déroule chaque été en juillet dans les jardins de Cimiez à Nice pendant une dizaine de jours.

Les plages électroniques de Cannes ont été créées en juillet 2006 ; les concerts se déroulent chaque été, tous les mardis entre le 14 juillet et le 15 août. www.plages-electroniques.com

Objectifs

- Objectifs pragmatiques :
 - comprendre l'essentiel des informations touristiques sur une région
 - rédiger une biographie
 - présenter et donner des informations sur une région
 - rédiger un article pour décrire un voyage et exprimer ses préférences
- Objectifs linguistiques :
 - revoir la valeur de la conjonction négative « ni... ni... »
 - s'exercer aux emplois du passé composé et à l'imparfait dans une biographie
- Objectif culturel :
 - découvrir une région française : La Côte d'Azur et ses principaux lieux touristiques

Mise en route

Avant de visionner le reportage, faire un remue-méninges avec les apprenants sur leurs connaissances de la Côte d'Azur et apporter une carte de France si nécessaire. À un niveau B1, ils devraient être capables de situer cette région et de nommer au moins quelques villes.

Sites :

- <http://cabouge.tv5monde.com> > Côte d'Azur > Photos
- informations sur la région : www.franceguide.com

Comprendre

Activité 1

Dans un premier temps, visionner ce court documentaire sans le son afin de permettre aux apprenants de faire des hypothèses. Cette activité d'attention visuelle permet de solliciter une expression orale relativement libre et les acquis linguistiques des apprenants pour parler d'une région et de ses particularités. Laisser un temps afin que les apprenants comparent leurs réponses avant la mise en commun en grand groupe.

Pistes de corrections / Corrigés :

- a. Le thème de ce documentaire est la présentation de la région Côte d'Azur et de ses lieux les plus caractéristiques.
- b. Les villes et sites présentés sont les villes de Nice, Grasse, Vallauris, un parc aquatique et les gorges de Daluis.
- c. Les activités dans les 2 sites touristiques présentés sont des animations avec des dauphins pour un parc aquatique et du canoë dans des torrents.
- d. La Côte d'Azur.

- e. L'objectif de ce documentaire est de promouvoir la région, de présenter ses endroits les plus attrayants et d'inciter ainsi les gens à la visiter.

Activité 2

1. Dans un deuxième temps, visionner le documentaire avec le son afin que les apprenants précisent et complètent leurs hypothèses.
2. Faire lire aux apprenants le vrai/faux avant le visionnage afin de guider leur écoute pour le premier visionnage avec le son.

Pistes de corrections / Corrigés :

	Vrai	Faux	Correction
1 - Nice symbolise les charmes de la France.		X	de la Riviera
2 - Les Britanniques viennent à Nice depuis le XVII ^e siècle.		X	le XVIII ^e
3 - Grasse a un musée international du parfum.	X		
4 - Antibes est connu pour ses plages et son parc aquatique.	X		
5 - Marineland est le plus grand bassin du monde.	X		
6 - Picasso a découvert l'art de la céramique à Vallauris.	X		
7 - Un mouton sculpté par Picasso se trouve sur la place de Vallauris.	X		
8 - Dans les gorges de Daluis, on pratique le rafting.	X		
9 - Le cours Saleya est un endroit à Nice où il y a peu de choses à faire.		X	il y a plein de ch...
10 - Le Festival de jazz a lieu à Cannes.		X	à Nice
11 - Les plages électroniques se passent à Nice ?		X	à Cannes

Étudier

Activité 3

Le point grammatical à étudier est la conjonction négative « ni...ni ». Le but est de réfléchir à l'utilisation de cette conjonction qui remplace la négation « ne...pas » ou qui peut être utilisée avec une autre négation comme dans les phrases n° 2.

Pistes de corrections / Corrigés :

1. « Vallauris n'a pour symbole **ni** orque, **ni** dauphin, mais un mouton sculpté par Picasso lui-même. »
2. « Vallauris **n'a pas** pour symbole l'orque et le dauphin » ou Vallauris **n'a pas** pour symbole l'orque **ni** le dauphin. »

Activité 4

L'objectif grammatical est de réviser l'utilisation du passé composé et de l'imparfait qui doit être relativement maîtrisé au niveau B1.

Pistes de corrections / Corrigés :

Picasso **est né** à Malaga en 1881. Son père **était** professeur de dessin. Il **s'est installé** à Barcelone quelques années plus tard avec toute sa famille. En 1898, Picasso **est entré** à l'école des beaux-arts où son père **enseignait**. Il **fréquentait** régulièrement les lieux où la jeunesse intellectuelle et artistique **se retrouvait** régulièrement. Pendant la période dite bleue, il **a peint** le monde tragique des malheureux.

En 1904, il **s'est installé** définitivement en France et **a commencé** à avoir une vision plus optimiste du monde à travers ses peintures. C'est la période dite rose. Vivant sur la Côte d'Azur après la Deuxième Guerre mondiale, il **s'est adonné** avec passion à la céramique et à la linogravure. Il **est mort** à l'âge de 92 ans, près de Cannes, à Mougins.

Écrire, parler

Activité 5

Cette activité est interculturelle. Son objectif est d'échanger des connaissances culturelles sur les artistes de différents pays ou de différentes régions.

Activité 6

Cette production écrite prépare à l'épreuve écrite du DELF B1.

Pour aller plus loin

Activité 7

Cette activité propose aux apprenants de réaliser une tâche s'inscrivant dans un contexte de communication orale.

Modalités de travail : Ce travail de recherche se fera sur plusieurs jours en dehors de la classe et la présentation orale des recherches nécessitera un calendrier. Constituer des binômes puis les guider si nécessaire dans leur découverte des sites.

Cette activité peut se transformer en production écrite si le temps ne permet pas de la réaliser à l'oral
Mise en commun : présentation des résultats des recherches par chaque binôme. Les présentations seront évaluées par la classe. L'enseignant proposera des critères d'évaluations ou demandera aux apprenants de réfléchir eux-mêmes aux critères.

Pistes pour l'évaluation qui sera donnée par les apprenants

	😊	☹️
Clarté de la présentation.		
Originalité de la présentation.		
Intérêt des aspects présentés.		
Dynamisme : voix, gestuelle.		

Consignes à donner aux apprenants :

- Dans le cadre de « Découvrez nos régions », organisé par l'office du tourisme de votre ville, vous devez faire la présentation d'une région. Le but est de donner envie de visiter des villes et des sites touristiques de la région au plus grand nombre de la classe ! Choisissez un partenaire. Votre présentation s'appellera : Ça bouge + le nom de la région :*
 - Donnez le nom de la région, son emplacement géographique avec les villes et les sites les plus pittoresques. Situez-les sur une carte.*
 - Sélectionnez 5 photographies sur internet pour illustrer votre présentation.*
 - Rédigez le texte de votre présentation : comme dans le reportage que vous avez vu, votre présentation doit être dynamique. Faites attention à l'intonation de votre voix, à votre attitude. Vous devez convaincre votre public de l'intérêt de la région présentée.*
- Évaluez ensuite les présentations de vos camarades. Dites la présentation que vous avez préférée et justifiez votre opinion.*

Transcription

« Ça bouge en France » vous emmène sur la Côte d'Azur.

Nice

Voix off

Capitale régionale, Nice symbolise à elle seule tous les charmes de la Riviera française. Les Britanniques venaient y chercher le soleil dès le XVIII^e siècle, et c'est à eux que l'on doit la fameuse promenade des Anglais. Aujourd'hui, avec ses jolies filles court vêtues et ses amateurs de patins à roulettes, on se croirait presque en Californie. À ceci près que le marché du cours Saleya fleure bon les parfums de la Provence

Grasse

Voix off

Et le parfum, Grasse en a fait sa spécialité. À tel point que la ville a même son musée international de la parfumerie.

La conservatrice du musée / Une guide ?

C'est l'histoire mondiale de la parfumerie. Pour raconter cette histoire, on a des collections, à peu près 2500 objets.

Antibes

Voix off

Envie d'un bain de mer quand le soleil est au zénith ? Hum ! ça sent bon le monoï sur les plages d'Antibes !

Voix off

A Marineland, on croise des sirènes d'un autre genre... les orques, les dauphins, véritables stars de cet immense parc aquatique

Un soigneur

C'est le plus grand bassin donc du monde...

Vallauris

Voix off

Vallauris n'a pour symbole, ni orque, ni dauphin, mais un mouton sculpté par Picasso lui-même. Le maître découvre ici l'art de la céramique et en profite pour repeindre la chapelle ! Il perfectionne sa technique de linogravure pour composer des affiches. Aujourd'hui, les Picasso en herbe peuvent s'y essayer dans l'atelier du musée...

Un professeur

On va faire ce qu'on a vu dans l'exposition, c'est-à-dire un des motifs préférés de Picasso, la petite tête de faune.

Un élève

Non, mais c'est vrai qu'il y a une facilité quand même. Enfin, c'est la première fois que je fais ça, il suffit bien bien de suivre les instructions et après ça va tout seul...

Gorges de Daluis

Voix d'un instructeur

Allez, on continue.

Voix off

On vous avait bien dit de suivre les consignes ! Pour descendre les gorges de Daluis, dans l'arrière-pays niçois, mieux vaut obéir au doigt et à la pagaie de l'adjudant rafting.

L'instructeur

Continuez s'il vous plaît quand je n'ai rien demandé. Donc voilà, sur la Côte d'Azur, le côté positif c'est la mer, la montagne, les rivières. Allez on pagaie en avant ! Allez hop !

Voix off

Fourbus ? Alors retour à Nice pour une soirée terrasse bien méritée !

Un jeune Niçois

Le cours Saleya, c'est inratable, c'est franchement flambant. L'été, y a plein de monde, c'est festif, y a plein de choses à faire... Donc, ouais, c'est super sympa !

Voix off

Et pour les amateurs de musique il n'y a que l'embarras du choix : le Nice Jazz Festival ou les Plages électroniques de Cannes.

3 touristes étrangers

- Je suis australien.
- Nous sommes irlandais*. [* irlandaises]
- Bonne nuit, Nice est jolie !

Voix off

Eh oui, ça bouge sur la Côte d'Azur !

[Retour](#)